

PROGRAM RAMOWY

**KURSU JĘZYKA ANGIELSKIEGO
DLA STUDENÓW INFORMATYKI
W RAMACH PROJEKTU:**

*„Opracowanie programów nauczania
do kształcenia na odległość
na kierunku studiów wyższych
INFORMATYKA”*

Opracowanie:

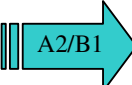
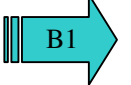
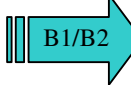
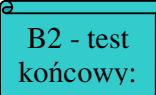
Monika Galbarczyk, UKKNJA UW
Anna Walewska, UKKNJA UW

wykorzystano fragmenty *Propozycji kursu języka angielskiego dla studentów informatyki* autorstwa Tomasza Krawczyka i Anety Nowak, COME UW.

Warszawa, lipiec 2006

1. BUDOWA KURSU

Kurs podzielony jest na 4 moduły, w ramach których zajęcia odbywają się w następującym trybie:

	I semestr	II Semestr	III semestr	IV semestr	240h lektoratu w trakcie studiów
Łączna liczba godzin	60h	60h	60h	60h	
Część tradycyjna	13h	13h	13h	13h	
Część przez internet	47h (1 semestr)	47h (1 semestr)	47h (1 semestr)	47h (1 semestr)	
Systematyczna ewaluacja kompetencji i wiedzy					

Uwaga:

Nie traktujemy czasu pracy własnej studenta przez Internet zbyt sztywno; będzie to prawdopodobnie więcej niż 47 godzin lekcyjnych na semestr.

2. BUDOWA MODUŁU

Każdy z czterech modułów odpowiada jednemu semestrowi nauki i zbudowany jest według tego samego schematu. Moduł podzielony jest na **część tradycyjną** (w sali lekcyjnej z nauczycielem) obejmującą 13 godzin nauki oraz **część przez Internet** obejmującą 47 godzin nauki (patrz tabela poniżej).

Ogólny schemat budowy modułu w każdym semestrze

Godzina/ Rodzaj pracy	Unit	Lekcja	Focus	Liczba godzin
nauczyciel godz. 1 i 2		Lekcja I i II	Semestr 1 - zapoznanie studentów z nauczycielem, treściami kursu, metodami pracy i wymaganiami kursu Semestry 2,3,4 – rozgrzewka językowa i inne zadania startowe np. quiz na temat życia i kultury krajów anglojęzycznych, wraz z dyskusją.	2 godz
internet godz. 3-6	Unit 1	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz zagadnień informatycznych	4 godz
internet godz. 7-10	Unit 2	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz	4 godz

			zagadnień informatycznych	
internet godz. 11	Progress check Units 1-2		self-assessment test na podstawie materiału z dwóch unitów	1 godz
nauczyciel godz.12 i 13		Lekcja I i II	ćwiczenia komunikacyjne – listening speaking, progress test	2 godz
internet godz. 14-17	Unit 3	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz zagadnień informatycznych	4 godz
internet godz. 18-21	Unit 4	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz zagadnień informatycznych	4 godz
internet godz. 22	Progress check Units 3-4		self-assessment test na podstawie materiału z dwóch unitów	1 godz
nauczyciel godz.23 i 24		Lekcja I i II	ćwiczenia komunikacyjne – listening, speaking, progress test	2 godz
internet godz. 25-28	Unit 5	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz zagadnień informatycznych	4 godz
internet godz. 29-32	Unit 6	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz zagadnień informatycznych	4 godz
internet godz. 33	Progress check Units 5-6		self-assessment test na podstawie materiału z dwóch unitów	1 godz
nauczyciel godz.34 i 35		Lekcja I i II	ćwiczenia komunikacyjne – listening, speaking, progress test	2 godz
internet godz. 36-39	Unit 7	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz zagadnień informatycznych	4 godz
internet godz. 40-43	Unit 8	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz zagadnień informatycznych	4 godz
internet godz. 44	Progress check Units 7-8		self-assessment test na podstawie materiału z dwóch unitów	1 godz
nauczyciel godz 45 i 46		Lekcja I i II	ćwiczenia komunikacyjne – listening, speaking, progress test	2 godz
internet godz. 47-50	Unit 9	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz zagadnień informatycznych	4 godz
internet godz. 51-54	Unit 10	Lekcja 1, 3 Lekcja 2, 4	Grammar/Vocabulary Skills/Functions z elem. Pronunciation lub Culture oraz zagadnień informatycznych	4 godz
internet godz. 55	Progress check Units 9-10		self-assessment test na podstawie materiału z dwóch unitów	1 godz
nauczyciel godz.56 i 57		Lekcja I i II	ćwiczenia komunikacyjne – listening, speaking, progress test	2 godz
nauczyciel	Test			2 godz

<i>godz.58 i 59</i>	<i>semestralny Units 1-10</i>			
<i>nauczyciel godz.60</i>	<i>zaliczenie</i>		<i>ewaluacja, podsumowanie kursu, podpisywanie indeksów</i>	

3. BUDOWA LEKCJI

W ramach części internetowej kursu student pracuje w systemie czterech rodzajów lekcji w obrębie każdego unitu. Są to lekcje gramatyczno-leksykalne i sprawnościowo-funkcyjne z elementami ćwiczenia wymowy i elementami kulturowo-cywilizacyjnymi.

Lecje te przeplatają się pod względem głównego zagadnienia (gramatyki, słownictwa, sprawności językowych z wymową i elementami kultury) tak, aby urozmaicić zarówno tematykę jak i typy zadań wykonywanych przez studenta.

Każda lekcja rozpoczyna się powtórzeniem materiału z poprzedniej jednostki lekcyjnej (*Revision*), a kończy się samodzielnym sprawdzeniem przyswojenia przerobionego materiału z lekcji bieżącej. Po przerobieniu dwóch kolejnych unitów student przystępuje do wykonania testu typu *self-assessment* (nazwany *Progress check*), którego zadaniem jest przygotowanie studenta do kolejnych *Progress tests* przeprowadzanych na zajęciach stacjonarnych przez nauczyciela prowadzącego.

W każdym parzystym unicie występuje odrębna ścieżka tematyczna (niebieskie pole) dotycząca zagadnień informatycznych, z przeznaczeniem szczególnie dla studentów Informatyki (*Information Technology*).

Uwaga:

Kurs przeznaczony jest dla studentów informatyki, a zatem tematyka proponowana w zakresie ścieżki informatycznej w proponowanym kształcie może wydawać się dla nich zbyt oczywista. Proponujemy i zachęcamy studentów do poszerzania wiedzy informatycznej i kształtowania umiejętności akademickich poprzez znajdowanie w Internecie materiałów traktujących o tych tematach na poziomie, który interesowałby przyszłych informatyków, a następnie prezentowanie ich na forum grupy (może to być również forum internetowe). Dzielenie się własną pracą i wiadomościami w ten sposób zdobytymi zdecydowanie posłuży integracji grupy.

W ramach części stacjonarnej kursu odbywają się zajęcia z nauczycielem prowadzącym po wykonaniu zadań drogą internetową z dwóch kolejnych unitów. Na zajęciach tych rozwija się głównie umiejętność komunikacji ustnej i/lub rozumienia ze słuchu oraz doskonalenie umiejętności generycznych. Dodatkowo, przeprowadzany jest test z przerobionego materiału.

Poniżej zostały przedstawione schematy poszczególnych typów lekcji oraz charakterystykę wybranych elementów skryptów lekcyjnych.

Schematy poszczególnych typów lekcji

A. Ogólny schemat budowy lekcji z nauczycielem w sali

W ramach lekcji w sali nauczycielowi prowadzącemu pozostawia się dość dużą swobodę w doborze materiałów edukacyjnych, stopnia trudności zadań, a także rodzaju technik i metod pracy pod warunkiem włączenia w jednostkę lekcyjną następujących działań:

- rozgrzewki językowej z możliwym uwzględnieniem powtórzenia materiału z poprzedniej lekcji
- ćwiczeń rozwijających sprawności: rozumienia ze słuchu i mówienia
- ćwiczeń zapewniających pracę w parach/grupach np. dyskusja panelowa, przeprowadzanie ankiety, budujących relacje wewnątrz grupy
- przeprowadzenie *Progress Test* po realizacji dwóch kolejnych unitów
- ewentualnie omówienie wyników poprzedniego *Progress Test*

B. Ogólny schemat budowy lekcji typu *Grammar*

Lesson 1 (Grammar)

1. **Lead-in/Warm-up** (1 ćwiczenie)

Uwaga! *Lead-in* i *Warm-up* wystąpi tylko w Lekcji 1 modułu nieparzystego.

2. **Wyjaśnienie/Odkrycie** nowych struktur gramatycznych
(dowolna forma nie przekraczająca strony A4, może zawierać materiał wizualny, audio)
- model dedukcyjny, model indukcyjny
3. **Ćwiczenia kontrolowane** (1-3 ćwiczenia)
- dryle gramatyczne
- automatyzowanie struktur w kontekście
- reagowanie na bodźce słowne i wizualne
4. **Free practice exercises** (1-2 ćwiczenia)
- budowanie wypowiedzi pisemnych zawierających daną strukturę na bazie osobistych doświadczeń i/lub
- interakcja z innym studentem/studentami (forum, czat)
5. **Self-check** - jest to test typu self-assessment nazwany *Progress Check* wykonywany samodzielnie przez studenta online zawierający 4-6 zadań zamkniętych leksykalno-gramatycznych i funkcyjnych – tradycyjny ‘use of English’ i ‘reading’. Zadaniem testu jest przygotowanie studenta do testu na zajęciach. Test ten może opcjonalnie zawierać części ‘listening’ i ‘writing’.

Uwaga:

Wyniki każdego *Progress Check* będą rejestrowane na platformie e-learningowej w bazie danych dla nauczyciela. Sugeruje się, aby przed przystąpieniem do wykonywania testu on-line student miał podany spodziewany czas, w którym należy rozwiązać wszystkie zadania. Przekroczenie tego czasu nie jest w żadnej mierze traktowane jako niewykonanie zadania, nie są też odejmowane punkty. Określenie czasu służy jedynie jako swego rodzaju wskaźnik/ podpowiedź dla studenta odnośnie jego stopnia opanowania materiału i sprawdzenia go w w/w warunkach.

C. Ogólny schemat budowy lekcji typu *Vocabulary*

Lesson 3 (Vocabulary)

1. **Powtórzenie** materiału z poprzedniej lekcji (Revision) (1 ćwiczenie)
2. **Wprowadzenie/Prezentacja** nowego słownictwa (około 15 słów/wyrażeń) – (dowolna forma nie przekraczająca strony A4, może zawierać materiał wizualny, audio)
 - rozpoznawanie, odgadywanie znaczenia słów/wyrażeń/zwrotów na podstawie materiału audio-wizualnego
 - określanie tematu na podstawie wprowadzonych słów/wyrażeń/zwrotów
3. **Ćwiczenia kontrolowane** (2-3 ćwiczenia)
 - użycie nowego słownictwa w zadaniach typu zamkniętego: wielokrotnego wyboru, uzupełnianie luk, przyporządkowanie, uzupełnianie zdań, synonimy, antonimy, *odd man out*, krzyżówki, diagramy, ilustracje itp.
4. **Ćwiczenia kontekstowe** (1-2 ćwiczenia)
 - użycie nowego słownictwa w zadaniach typu zamkniętego na podstawie tekstu mówionego lub pisanego: wielokrotnego wyboru, uzupełnianie luk, przyporządkowanie, uzupełnianie zdań, synonimy, antonimy, *odd man out*, krzyżówki, diagramy, ilustracje itp.
5. **Self-check** - jest to test typu self-assessment nazwany *Progress Check* wykonywany samodzielnie przez studenta online zawierający 4-6 zadań zamkniętych leksykalno-gramatycznych i funkcyjnych – tradycyjny ‘use of English’ i ‘reading’. Zadaniem testu jest przygotowanie studenta do testu na zajęciach. Test ten może opcjonalnie zawierać części ‘listening’ i ‘writing’.

Uwaga:

Wyniki każdego *Progress Check* będą rejestrowane na platformie e-learningowej w bazie danych dla nauczyciela. Sugeruje się, aby przed przystąpieniem do wykonywania testu on-line student miał podany spodziewany czas, w którym należy rozwiązać wszystkie zadania. Przekroczenie tego czasu nie jest w żadnej mierze traktowane jako niewykonanie zadania, nie są też odejmowane punkty. Określenie czasu służy jedynie jako swego rodzaju wskaźnik/ podpowiedź dla studenta odnośnie jego stopnia opanowania materiału i sprawdzenia go w w/w warunkach.

D. Ogólny schemat budowy lekcji typu *Skills/Functions* z elementami *Pronunciation*

Lesson 2 (Integrated Skills – listening, speaking; Functions, Pronunciation)

1. **Powtórzenie** materiału z poprzedniej lekcji (Revision) (1 ćwiczenie)
2. **Pre-listening** (1-2 ćwiczenia)
 - wprowadzenie niezbędnego słownictwa za pomocą obrazu, słowa mówionego i pisanego, dźwięków otaczającego świata itp.
 - określenie kontekstu sytuacyjnego
3. **While-listening** (1-2 ćwiczenia)
 - określenie wybranej funkcji językowej na podstawie wysłuchanego nagrania audio-video i/lub
 - sprawdzenie rozumienia treści nagrania audio-video poprzez ćwiczenia typu zamkniętego (T/F; MCQ; multiple matching, gap-filling etc.)

Uwaga:

Wskazane byłoby, aby tekst „słuchany” zawierał w sobie funkcje językowe sugerowane w danym unitcie w żółtym polu – zapewni to zaobserwowanie działania funkcji w kontekście sytuacyjnym oraz spójność i logikę przerabianej lekcji.

4. **Post-listening** (1-2 ćwiczenia)
 - ćwiczenia sprawdzające przyswojenie słownictwa z pre-listening i/lub
 - rozpoznawanie/zastosowanie zwrotów i wyrażeń charakterystycznych dla wybranej funkcji językowej z while-listening i/lub
 - **ćwiczenia „mówione”** (z uwzględnieniem wymienionej w programie szczegółowym funkcji – żółte pole)
 - **ćwiczenia wymowy**, akcentu słownego i zdaniowego, intonacji i rytmu (z uwzględnieniem wymienionego w programie szczegółowym zagadnienia ogólnie pojętej wymowy – różowe pole)

Uwaga 1:

Ćwiczenia komunikacyjne „mówione” będą polegały na zapoznaniu się z materiałem w formie pisemnej, np. w kontekście tekstu z listening, natomiast produkcja językowa nastąpi podczas spotkania z nauczycielem w klasie.

Uwaga 2:

Szeroko pojęte ćwiczenia wymowy są w dużej mierze zadaniami typu *recognition*, w których student rozpoznaje dźwięki, akcent słowny lub zdaniowy, intonację itp., reagując np. poprzez zaznaczenie odpowiedniej opcji odpowiedzi. W miarę możliwości (ale też i opisu ze strony autora skryptu lekcji) zadania te mogą przyjąć formę zadań typu *production*, np. w przypadku powtarzania nagranych słów/zwrotów/wyrażeń/zdań.

5. **Self-check.**- jest to test typu self-assessment nazwany *Progress Check* wykonywany samodzielnie przez studenta on-line zawierający 4-6 zadań zamkniętych leksykalno-gramatycznych i funkcyjnych – tradycyjny ‘use of English’ i ‘reading’. Zadaniem testu jest przygotowanie studenta do testu na zajęciach. Test ten może opcjonalnie zawierać części ‘listening’ i ‘writing’.

Uwaga:

Wyniki każdego *Progress Check* będą rejestrowane na platformie e-learningowej w bazie danych dla nauczyciela. Sugeruje się, aby przed przystąpieniem do wykonywania testu on-line student miał podany spodziewany czas, w którym należy rozwiązać wszystkie zadania. Przekroczenie tego czasu nie jest w żadnej mierze traktowane jako niewykonanie zadania, nie są też odejmowane punkty. Określenie czasu służy jedynie jako swego rodzaju wskaźnik/ podpowiedź dla studenta odnośnie jego stopnia opanowania materiału i sprawdzenia go w w/w warunkach.

E. Ogólny schemat budowy lekcji typu *Skills/Functions* z elementami *Culture*

Lesson 4 (Integrated Skills – reading, writing; Culture)

1. **Powtórzenie** materiału z poprzedniej lekcji (Revision) (1 ćwiczenie)
2. **Pre-reading** (1-2 ćwiczenia)
 - wprowadzenie niezbędnego słownictwa za pomocą obrazu, słowa mówionego i pisanego, dźwięków otaczającego świata itp.
 - określenie tematyki danej lekcji.
3. **While-reading** (1-2 ćwiczenia)
 - sprawdzenie rozumienia treści tekstu poprzez ćwiczenia typu zamkniętego (T/F; MCQ; multiple matching, gap-filling etc.)
 - rozpoznanie/zapoznanie się z przedstawionym zagadnieniem kulturowym (tematyką).
4. **Post-reading** (1-2 ćwiczenia)
 - ćwiczenia sprawdzające przyswojenie słownictwa z pre-reading i/lub
 - rozpoznawanie/użycie zwrotów i wyrażeń charakterystycznych dla wybranego kontekstu/zagadnienia kulturowego i/lub
 - ćwiczenia „pisane” (z uwzględnieniem wymienionego w programie szczegółowym rodzaju tekstu użytkowego lub akademickiego – białe pole po znaku „/”)
5. Dodatkowe krótkie zadanie - ciekawostka z rodzaju **Culture** (1 ćwiczenie) w formie tekstu np. z lukami lub quizu czy notatki informacyjnej itp. (pole zielone) w celu poszerzenia wiedzy o krajach anglojęzycznych (culture studies)

Uwaga:

Tematy pól zielonych (kulturowe) są jedynie ukierunkowaniem dla autorów skryptów lekcji i dają duże możliwości zarówno pod względem interpretacji treści jak i wyboru formy.

6. **Zadanie dla studentów Informatyki** realizowane w ramach niezależnej ścieżki, zakłada głównie przedstawienie słownictwa charakterystycznego dla sugerowanego tematu (pole niebieskie) w formie dogodnej dla autora skryptu lekcji – setu leksykalnego, quizu, formie wizualnej (np. części komputera) itp. Może to również być tekst typu ‘wzmianka w gazecie, krótki artykuł, nowości komputerowe itd.’, na podstawie którego student zapozna się z najpopularniejszymi słowami/zwrotami/wyrażeniami.
7. **Self-check** - jest to test typu self-assessment nazwany *Progress Check* wykonywany samodzielnie przez studenta online zawierający 4-6 zadań zamkniętych leksykalno-gramatycznych i funkcyjnych – tradycyjny ‘use of English’ i ‘reading’. Zadaniem testu jest przygotowanie studenta do testu na zajęciach. Test ten może opcjonalnie zawierać części ‘listening’ i ‘writing’.

Uwaga:

Wyniki każdego *Progress Check* będą rejestrowane na platformie e-learningowej w bazie danych dla nauczyciela. Sugeruje się, aby przed przystąpieniem do wykonywania testu on-line student miał podany spodziewany czas, w którym należy rozwiązać wszystkie zadania. Przekroczenie tego czasu nie jest w żadnej mierze traktowane jako niewykonanie zadania, nie są też odejmowane punkty. Określenie czasu służy jedynie jako swego rodzaju wskaźnik/ odpowiedź dla studenta odnośnie jego stopnia opanowania materiału i sprawdzenia go w w/w warunkach.

Charakterystyka wybranych elementów skryptów lekcyjnych

Pisanie poleceń:

Na poziomie B1 (Moduł 1 i 2) polecenia do zadań pisane są w języku angielskim i polskim. Polecenie w języku polskim będzie uaktywniane przez studenta on-line w sytuacji, gdy zrozumienie polecenia angielskiego okaże się zbyt wymagające lub student będzie chciał potwierdzić właściwe zrozumienie polecenia w języku angielskim.

Na poziomie B2 (Moduł 3 i 4) polecenia do zadań pisane są w języku angielskim i polskim, lecz tu polecenia w języku polskim zostaną zebrane w oddzielny dokument, do którego student będzie kierowany w sytuacji, gdy zrozumienie polecenia angielskiego okaże się zbyt wymagające lub student będzie chciał potwierdzić właściwe zrozumienie polecenia w języku angielskim.

Praca z materiałem audio-wizualnym:

Zadaniem autorów skryptów lekcyjnych jest podanie dokładnego opisu materiału wizualnego (zdjęcia, rysunku, diagramu, krzyżówki itp), tak aby graficy uwzględnili wszystkie niezbędne szczegóły mające wpływ na zrozumienie i wykonanie zadania.

Dla celów organizacyjnych autorzy mogą sugerować format materiału wizualnego poprzez wklejenie w odpowiednim ćwiczeniu zdjęć, rysunków itp. „zastępczych” czyli wziętych z np. stron internetowych. Te materiały nie będą finalnie wykorzystane w kursie, lecz mają służyć jako podpowiedź dla zespołu grafików.

Autorzy skryptów lekcyjnych, tworząc teksty do słuchania (dialogi, wywiady, wykłady, audycje radiowe) proszeni są o sugestie dotyczące uczestników tych zadań tzn. o określenie wieku, płci, akcentu itp. osoby mówiącej. Będzie to pomocne w nagrywaniu materiału dźwiękowego.

Tworzenie tekstów do słuchania i czytania ze zrozumieniem:

Za każdym razem należy podać **źródło**, na bazie którego został utworzony dany tekst „czytany” lub „mówiony”.

Długość tekstów do czytania i tapescriptów do słuchania powinna wynosić odpowiednio:

poziom B1 - od 300 do 400 słów, co mniej więcej odpowiada ½ strony A4.

poziom B2 - do 400 do 600 słów, co mniej więcej odpowiada ½ - ¾ strony A4.

Praca ze słownictwem (w ćwiczeniach leksykalnych i tekstach)

Autorzy skryptów lekcyjnych, oprócz tworzenia własnych zadań leksykalnych lub tekstów, mogą przy danym zadaniu sugerować linki do różnych stron internetowych, np. słowników języka angielskiego.

Tworzenie testów *Progress Check* i *Progress Tests*

Progress tests są w dużej mierze odzwierciedleniem testów *Progress Check* typu self-assessment, realizowanych przez studentów po przerobieniu dwóch kolejnych unitów na platformie internetowej, czyli we własnym zakresie.

Progress tests przeprowadzane są na zajęciach w klasie.

Struktura Progress tests

Progress test składa się z pięciu części, za wykonanie których student może otrzymać 50 punktów.

Część A – Listening comprehension

1 zadanie zamknięte (np. MCQ, TF, matching), tekst słuchany 2x

Część B – Reading comprehension

1 lub 2 zadania zamknięte (np. MCQ, TF, matching)

Część C – Use of English

cloze test/MCQ/transformacje/tłumaczenie/word formation/error correction/other

Część D – Situational English – functions

1 zadanie zamknięte (rozpoznawanie funkcji)

1 zadanie otwarte (zastosowanie funkcji)

Część E – to faktycznie tekst użytkowy lub akademicki

przygotowany wcześniej w ramach realizacji poszczególnych zadań ‘writing’ z białych pól w poszczególnych unitach.

Tworzenie testów semestralnych

Test semestralny składa się z pięciu części, za wykonanie których student może otrzymać 100 punktów.

Część A – Listening comprehension

1 zadanie zamknięte (np. MCQ, TF, matching), tekst słuchany 2x

Część B – Reading comprehension

2 zadania zamknięte (np. MCQ, TF, matching)

Część C – Use of English

cloze test

MCQ

transformacje/tłumaczenie/word formation/error correction/other

Część D – Situational English – functions

1 zadanie zamknięte (rozpoznawanie funkcji)

1 zadanie otwarte (zastosowanie funkcji)

Część E – Writing

1 zadanie otwarte do wyboru z 3 opcji